

～ピアノに向き合う全ての人に チャレンジする機会を～



第7回 あいの土山

ピアノコンクール

募集要項

● 募集期間 2025年6月1日(日)～ 2025年6月30日(月) ●

- | | |
|-------------|---------------------------|
| ● 8月30日(土) | チャレンジコース・演奏家コース予選[小学生3部門] |
| ● 8月31日(日) | 演奏家コース予選[中学生部門以上] |
| ● 11月23日(日) | 演奏家コース本選 |

「あいの土山ピアノコンクール」は
《ピアノに向き合う全ての人にチャレンジする機会を》というコンセプトのもと
プロの演奏家を目指す若い音楽家たちのコースと
コンクールに初めてチャレンジする方も気軽に受けられるコースの2コースを設けています。
審査員には様々な場でご活躍されている著名な先生方をお招きします。
緑に囲まれたホールで、スタインウェイピアノと共にあなたの音色をお待ちしております。

第7回 審査員

演奏家コース本選

- 赤松林太郎 (大阪音楽大学准教授、洗足学園音楽大学客員教授、
宇都宮短期大学客員教授)
- 岡原 慎也 (ポラリス国際音楽祭音楽監督、日本ドイツリート協会会長、
大阪音楽大学名誉教授)
- 兼重 直文 (三重大学名誉教授)
- 野原みどり (東京藝術大学准教授)
- 山畑 誠 (大阪教育大学准教授)

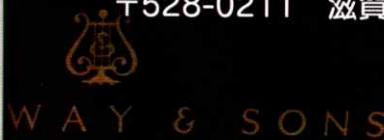
チャレンジコース・演奏家コース予選

- 澤ノ井薫子 (滋賀県立石山高等学校音楽科非常勤講師)
- 末岡 智子 (大阪音楽大学、相愛大学、同志社女子大学各講師)
- 中川 美穂 (京都市立京都堀川音楽高等学校、同志社女子大学各講師)

敬称略(50音順)

会 場:甲賀市あいの土山文化ホール

〒528-0211 滋賀県甲賀市土山町北土山2222-2



詳細はホームページでもご覧いただけます。

主 催: あいの土山ピアノコンクール実行委員会
共 催: 甲賀市/甲賀市教育委員会/公益財団法人あいの土山文化体育振興会
後 援: 滋賀県/滋賀県教育委員会/NHK 大津放送局/BS11 滋賀放送/一般社団法人全日本ピアノ指導者協会/
株式会社しがぎん経済文化センター/株式会社あいコムこうか
協 力: 有限会社イシオカ楽器/株式会社石岡楽器/株式会社河合楽器製作所滋賀店/株式会社サックス/
昭和堂楽器株式会社/株式会社塚本楽器/ロマン楽器株式会社 (50音順)
協 賛: 土山ハイウェイサービス株式会社/株式会社ダイヤモンドソサエティ/株式会社ジーテクト/株式会社ニューリー・土山
株式会社大阪特殊鋼管製造所滋賀工場/MARUGO株式会社/株式会社双陽社・株式会社明青/公益財団法人松山育英会



検索 あいの土山ピアノコンクール

第7回 あいの土山ピアノコンクール 課題曲

【演奏家コース 課題曲】

部 門	予 選	本 選
小学 1・2年生	※下記A～Gより任意の1曲	自由曲 (5分以内)
	A マーチ ニ長調 (クラーク) B スケルツィーノ ハ長調 (テレマン) C メヌエット ト短調 BWV Anh.115 (伝J.S.バッハ) D カンツォネッタ ハ長調 (ネーフェ) E メヌエット ヘ長調 K.2 (モーツァルト) F アレグロ 変ロ長調 K.3 (モーツァルト) G アレグレット ハ長調 Op.125-10 (ディアベッリ)	
小学 3・4年生	※下記A～Iより任意の1曲の第1楽章	自由曲 (7分以内)
	A ソナチネ Op.36-1 (クレメンティ) B ソナチネ Op.36-2 (クレメンティ) C ソナチネ Op.36-3 (クレメンティ) D ソナチネ Op.36-4 (クレメンティ) E ソナチネ Op.151-1 (ディアベッリ) F ソナチネ Op.168-1 (ディアベッリ) G ソナチネ Op.55-1 (クーラウ) H ソナチネ Op.55-2 (クーラウ) I ソナチネ Op.55-3 (クーラウ)	
小学 5・6年生	※下記A～Oより任意の1曲の第1楽章	自由曲 (7分以内)
	A ソナチネ Op.36-6 (クレメンティ) B ソナチネ Op.20-2 (クーラウ) C ソナチネ Op.20-3 (クーラウ) D ソナチネ Op.55-6 (クーラウ) E ソナタ Hob.16-27 (ハイドン) F ソナタ Hob.16-37 (ハイドン) G ソナタ K.547a (Anh.135) (モーツァルト) H ソナタ 第2番 K.280 (モーツァルト) I ソナタ 第5番 K.283 (モーツァルト) J ソナタ 第7番 K.309 (モーツァルト) K ソナタ 第8(9)番 K.311 (モーツァルト) L ソナタ 第10番 K.330 (モーツァルト) M ソナタ 第12番 K.332 (モーツァルト) N ソナタ 第16(15)番 K.545 (モーツァルト) O ソナタ 第20番 Op.49-2 (ベートーヴェン)	
中学生	ハイドン、モーツァルト、ベートーヴェンのソナタより任意の1曲の第1楽章 (ただし、ベートーヴェン・ソナタを選択する場合は、第1～18番より選曲する)	自由曲 (10分程度)
高校生	ハイドン、モーツァルト、ベートーヴェンのソナタより任意の1曲の第1楽章	自由曲 (7分以上～13分程度)
大学生・一般	※下記AおよびB(ただし、計2曲を12分以内におさめるように選曲する。 演奏順は自由とする。)	自由曲 (9分以上～15分程度)
	A 次の①または②から任意の1曲 ① J.S. バッハ平均律クラヴィーア曲集 第1巻、第2巻より任意の1曲(前奏曲とフーガ) ② ハイドン、モーツァルト、ベートーヴェンのソナタより任意の1曲の第1楽章 B ショパン、ドビュッシー、スクリャービン、ラフマニノフの練習曲より任意の1曲	

※演奏家コース・本選自由曲について

- ・小学生各部門は規定時間内におさめる曲を選曲して下さい。
- ・中学生、高校生、大学生・一般部門は進行の都合により終了合図のベルを鳴らす場合がありますが、審査に影響はありません。
- ・複数曲可。組曲、ソナタ、練習曲集、前奏曲集からの抜粋は可。変奏曲の抜粋は不可とします。
- ・クラシック曲で楽譜が公刊されているものに限りです。(著名邦人含む。ポピュラーは除く。)
- ・楽譜を提出していただく場合があります。

※演奏家コースにおける演奏上のご注意

- ・予選、本選ともに暗譜で、楽譜通り演奏してください。曲の一部を省略することは不可とします。
- ・予選においては、リピートは省略、「1.」「2.」はすぐ、「2.」へ入ります。D.C. D.S. は省略しません。
- ・本選においては、リピート、「1.」「2.」については自由とします。D.C. D.S. は省略しません。
- ・予選において、進行の都合により終了合図のベルを鳴らす場合がありますが、審査に影響はありません。

【チャレンジコース 課題曲】 それぞれの部門の課題 A～F、A～G より任意の 1 曲

未就学児	A ワルツ (クロッキン) ★楽譜指定 『きらきらピアノ こどものピアノ名曲集①』(全音) B 大すきなワルツ (ピーデルマン) ★楽譜指定 『ピアノの森②』(学研)、『ピアノの森 こどものための名曲集②』(学研)、『夢みるピアニスト こどものピアノ名曲集②』(ドレミ楽譜出版社) C はじめてのギロックより サマータイムポルカ (ギロック) D きらきらしずく (石田祥子) ★楽譜指定 『コンサート・ピース・コレクション リズミックダンス』(カワイ出版) E 真夜中のピクニック (バスティン) ★楽譜指定 『バスティン オール イン ワン 1A』(東音企画) F インディアンのたいこ (ヤマハ) ★楽譜指定 『みんなのオルガン・ピアノの本②』(ヤマハ・ミュージックメディア)(新・旧版)
小学 1～3年生	A ジグ ト長調 (テレマン) B 25の練習曲より すなおな心 Op.100-1 (ブルグミュラー) C 子供のためのアルバムより メロディー Op.68-1 (シューマン) D 24の子供のためのやさしい小品より 道化師 Op.39-20 (カバレフスキー) E はじめてのギロックより パリの花売り少女 (ギロック) F いろえんぴつならんだ (轟千尋)
小学 4～6年生	A 25の練習曲より つばめ Op.100-24 (ブルグミュラー) B 25の練習曲より 貴婦人の乗馬 Op.100-25 (ブルグミュラー) C 紡ぎ歌 (エルメンライヒ) D 魔女の踊り Op.4-2 (クラック) E 子どものアルバム 第2集より 牧歌(ほのかな恋) Op.126-1 (シャミナード) F こどものためのアルバムより 森の妖精 (ギロック) G こどものためのピアノ曲集「こどものゆめ」より 風の即興曲 (中田喜直)
中学生以上 (年齢上限なし)	A ソナタ 第11番 K.331 第3楽章 トルコ行進曲 (モーツァルト) B 楽興の時 第3番 Op.94-3 D780/3 (シューベルト) C 18の練習曲より 朝の鐘(夜明けの祈りの鐘) Op.109-9 (ブルグミュラー) D ワルツ第15番 ホ長調 遺作 (ショパン) E 五つの遺作集より 4.音楽帖の一頁 (シャブリエ) F 抒情小品集 第10集より 小妖精 Op.71-3 (グリーグ) G こどものためのピアノ曲集「虹のリズム」より 秋の光に落葉が舞って (平吉毅州)

※チャレンジコースにおける演奏上のご注意

- ・暗譜で、楽譜通り演奏してください。曲の一部を省略することは不可とします。
- ・リピートは省略。「1.」「2.」「D.C.」「D.S.」は省略しません。

◆参加費

【演奏家コース】

部 門	予 選	本 選
小学1・2年生	7,000円	9,000円
小学3・4年生	7,000円	9,000円
小学5・6年生	8,000円	10,000円
中学生	9,000円	11,000円
高校生	9,000円	11,000円
大学生・一般	10,000円	12,000円

※参加に要する交通費・滞在費等の諸費用は、参加者の負担でお願いします。

【チャレンジコース】

未就学児	6,000円
小学1年生	7,000円
小学2年生	7,000円
小学3年生	7,000円
小学4年生	7,000円
小学5年生	8,000円
小学6年生	8,000円
中学生	9,000円
高校生	9,000円
大学生・一般	10,000円

- ・過去の演奏家コースにおいて第1位入賞者は、同じ部門での参加はできません。ただし、「大学生・一般」部門についてはこの限りではありません。
- ・申し込み定員は、両コース合わせて130名程度です。募集期間内であっても定員に達し次第、募集を終了します。

1、日 程

- 2025 年 8 月 30 日(土) チャレンジコース
演奏家コース予選 小学 1・2 年生部門、小学 3・4 年生部門、小学 5・6 年生部門
- 2025 年 8 月 31 日(日) 演奏家コース予選 中学生部門、高校生部門、大学生・一般部門
- 2025 年 11 月 23 日(日) 演奏家コース本選

2、募集期間

2025 年 6 月 1 日(日)～6 月 30 日(月) ※参加に関する詳細は、2025 年 7 月下旬頃郵送します。

3、表彰・賞

《演奏家コース、チャレンジコース共通》

- ・出場者全員に、審査員からの講評をお渡しします。
- ・記念品として、本人の演奏記録DVDを、後日お送りします。

《演奏家コース》

- ・各部門の第1、2、3 位入賞者、奨励賞受賞者に各賞を贈ります。
- ・成績優秀者に、滋賀県知事賞、甲賀市長賞、NHK大津放送局長賞を贈ります。
- ・下記の賞金をそれぞれ贈ります。
 - ◇高校生部門の第1 位・・・賞金 3 万円
 - ◇大学生・一般部門の第1 位・・・賞金 10 万円
 - ◇大学生・一般部門の第2 位・・・賞金 3 万円
 - ◇大学生・一般部門の第3 位・・・賞金 1 万円
- ・演奏家コース本選にて、最優秀賞となる滋賀県知事賞受賞者には、ピアノ演奏をしていただける催事への出演を予定しております。

《チャレンジコース》

- ・各部門の金賞、銀賞、奨励賞受賞者に各賞を贈ります。
- ・成績優秀者に、滋賀県教育長賞、甲賀市長賞、NHK大津放送局長賞を贈ります。

4、注意事項

♪当日使用する備品について♪

- ・足台、ペダル付補助台、アシストペダルを使用する場合は、出場者が持参のうえ、本番での設置は演奏者本人またはその関係者が速やかに行ってください。
- ・ピアノ椅子は背もたれ付高低椅子です。

♪その他♪

- ・当日は一般公開（予選・本選ともに入場無料）です。但し、3 歳未満の幼児の入場はできません。
- ・予選、本選ともに写真、ビデオ撮影は固くお断りします。コンクールの映像、写真、記事、記録等をテレビ、新聞、雑誌、インターネット等へ掲載する権利は主催者に属します。
- ・応募の際に記載いただく情報については、当コンクールの運営にのみ利用させていただきます。
- ・演奏順は抽選により決定します。
- ・募集要項記載事項から外れた場合、また運営・進行（遅刻や制限時間など）に支障をきたす場合などは審査基準により減点となります。

5、審査結果

- ・全コース・部門の結果は当日に発表します。入賞者名をホームページに掲載します。

6、参加手続

- ・ピティナホームページ URL https://entry.piano.or.jp_contest_contests_2025163より、又は下記QRコードより必要事項を入力の上、お申し込みください。
- ・会員でなくてもお申し込み可能です。
- ・なお、参加費+手数料（330円）が必要になります。
- ・本コンクールはピティナ提携コンクールです。



7、問い合わせ先

あいの土山ピアノコンクール実行委員会事務局

[受付時間 9:00～17:00 月曜休館]

〒528-0211 滋賀県甲賀市土山町北土山2222-2

公益財団法人あいの土山文化体育振興会（あいの土山文化ホール内）

TEL:0748-66-1602・FAX:0748-66-1603・E-mail:aituchi@ac-koka.jp



あいの土山文化ホール

《公共交通機関でお越しの場合》

JR草津線「貴生川」駅から市内コミュニティバス「あいくるバス」乗車30分「土山地域市民センター」下車 北へ徒歩7分

《お車でお越しの場合》 新名神高速道路「甲賀土山IC」より約7分 駐車場収容台数：270台